

## Actualités

### ☞ **Mise à jour des informations concernantle Centre**

Toutes les informations utiles (calendriers, responsabilités, trombinoscopes) ont été mises à jour sur [le site des Humanités](#) pour la nouvelle année.

### ☞ **Suite et fin des travaux dans le sbâtiment**

Les travaux de modification ou de création d'escaliers de secours (côté Ouest et côté Nord : amphis) devraient se terminer dans les jours qui suivent.

La dernière tranche de signalétique de notre bâtiment est en cours.

### ☞ **PPH: les nouveauté**

Le [site moodle](#) a été réactualisé.

Une nouvelle fiche-contrat pour 16/17 est téléchargeable sur moodle.

Le nouveau responsable de la commission PPH est **Norio Mihara-Teyssier**

### ☞ **Jeudi 13/10/2016 : élections des représentants pour les commissions de recrutement PRCE/PRAG en anglais et FLE**

Deux postes en FLE et deux postes en anglais sont à pourvoir.

Les commissions de recrutement sont en charge d'étudier les candidatures et d'auditionner les candidats entre le 17 octobre et le 18 novembre 2016.

Les élections des représentants des enseignants du second degré auront lieu jeudi 13 octobre entre 11h et 13h dans la salle des commissions au bâtiment de la Direction.

## Événements

### ☞ **Mardi 11/10/2016 à 20h30 à la Rotonde**

Grand concert européen organisé par le CUID et Eurinsa :

# Concert d'ouverture

Voix et musiques des peuples d'Europe

**25 ans EURINSA**

Avec la participation de Gaïmalis, Technique-étude et Musique-étude

Buvette et buffet européen

**Mardi 11 octobre à 20h30**

FONDATION INSA Europe 2010 à la **Rotonde** Entrée libre

Mardi 11 octobre, réservez votre soirée pour le concert exceptionnel d'ouverture des 25 ans d'EURINSA le "Grand Ensemble des Musiques et Voix des Peuples d'Europe". Plus de 20 musicien(ne)s et chanteur(se)s et des musiques et des chants traditionnels et anciens de 15 pays différents. A ne pas louper !

Mercredi 19/10/2016 à 18h30 dans le hall d'exposition

Vernissage de l'exposition PLIGRAMMES



**INSA** LYON  
1875  
2015  
40  
1700

**Eric Maurincomme**  
Directeur de l'INSA Lyon

**Nicolas Freud**  
Directeur du Centre des Humanités de l'INSA Lyon

**Virginie Spinelli**  
Responsable du Service Culturel de l'INSA Lyon

**Vincent Chatain**  
Directeur EURINSA, Filière Internationale du Premier Cycle de l'INSA Lyon

**Irini Djeran-Maigre**  
Professeure INSA Lyon,  
Présidente de l'Association Culturelle Franco-Hellénique DEFKALION à Lyon

ont le plaisir, dans le cadre des 25 ans d'EURINSA et des 20 ans de DEFKALION de vous inviter au vernissage de l'exposition

## Pligrammes/ Mécaniques de perception

**A. STELLA**

**Vernissage mercredi 19 octobre 2016**

à partir de 18h30

**Exposition du 3 octobre au 15 novembre 2016**

Du lundi au jeudi de 9h00 à 17h00  
et le vendredi de 9h00 à 16h00

Hall d'exposition des Humanités - Bâtiment Les Humanités  
INSA Lyon - Campus LyonTech La Doua  
1, rue des Humanités - 69621 Villeurbanne cedex  
Tramway T1 station Gaston Berger  
Contact : culture@insa-lyon.fr  
04 72 43 85 67



### Retour sur la semaine polonaise

**L'ECOLE DE LODZ A L'INSA DE LYON 3 - 5 octobre 2016**

Dans le cadre des 25 ans d'Eurinsa, le CUID avec le soutien du Centre des Humanités a organisé plusieurs soirées en hommage au cinéma polonais.

**Lundi 3 octobre 2016 : 20h30 à la Rotonde**



Projection du long-métrage "La double vie de Véronique"  
de Krzysztof Kieślowski, plus un  
court-métrage surprise du même réalisateur

**Mardi 4 octobre 2016 : 20h30 à la Rotonde**



**Remise du prix Louis Auguste** qui récompense chaque année une école de cinéma pour ses actions passées, ses résultats obtenus et l'apport à la culture cinématographique dans le domaine du cinéma contemporain. Cette année, il a été attribué à l'école de Lodz en Pologne.

A cette occasion pour recevoir le prix, M. Marcin MALATYNSKI, Recteur du département production de films et de coopération internationale et M. Piotr MIKUCKI, Doyen de la Faculté de Film Direction nous ont fait l'honneur de leur présence.

Diffusion d'une sélection des meilleurs courts-métrages diplômés de l'école de cinéma.

**Mercredi 5 octobre 2016 : 20h30 à l'amphithéâtre Émilie du Châtelet :**

**Master class sur le thème "Ecole de Lodz, le vivier du cinéma polonais"**  
animée par M. Piotr MIKUCKI et Marcin MALATYNSKI.

**Retrouvez les rendez-vous culturels de de l'INSA-Lyon d'avril à juin**

→ [+ d'info](#)

## Vie du Centre

🔊 Nous mettons en place une **réunion mensuelle SHS/Huma, ouverte à tout(e) enseignant(e) intéressé(e)**.

Cette année, l'essentiel de ces réunions sera consacré aux réflexions concernant le déploiement des enseignements de SHS dans le cadre de la politique de formation en Humanités de l'établissement. Ce chantier concerne l'ensemble des Départements, PC inclus.

Les travaux seront animés par **Carine Goutaland** et **Nicolas Freud**.

Première réunion :

- **mardi 18/10, 12h30 - 14h**

🔊 Le calendrier des **réunions du Centre** est maintenant en ligne.

Vous le trouverez sur la page accueil du Centre en suivant le lien suivant :

[http://leshumas.insa-lyon.fr/centre/index\\_centre.htm](http://leshumas.insa-lyon.fr/centre/index_centre.htm)

🔊 **Création de deux modules en GM**

A l'occasion de la mise en place du nouveau département Génie Mécanique, deux modules en sciences humaines et sociales ont été créés.

Ces derniers ont pour objectif d'expérimenter avec les élèves-ingénieurs une démarche d'innovation.

Le premier, basé sur la méthodologie du *design thinking*, se propose d'explorer deux concepts centraux : l'imaginaire et l'observation.

Le deuxième s'attache, quant à lui, à analyser la valeur socio-économique de l'innovation.

Fanny Parise, anthropologue chez Seb, participera à ces enseignements.

*Bulletin des Humas*

Informations à adresser à [bulletin.humas@insa-lyon.fr](mailto:bulletin.humas@insa-lyon.fr) au plus tard le **dernier jour du mois** pour une publication au début du mois suivant.

Directeur de publication : Nicolas Freud, Directeur du Centre des Humanités

Équipe de rédaction : Claire Chatelet, Natacha Dunn, Berthold Mader

---